

**ОБЛАСТНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ
НАСЕЛЕНИЯ**

«Центр «Семья»

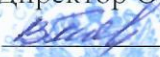
306000, Курская область, Поньровский район,
п. Поньри, ул. Октябрьская 119 тел/факс (07135) 2-12-87

УТВЕРЖДЕНА:

ОКУ «Центр «Семья»

От 30 августа 2024 г. №145/1

Директор ОКУ «Центр «Семья»


В.А. Торубарова



Столярное дело
«Домашний мастер»

Социальный педагог:
Лунин Андрей Егорович

2024-2025 год

Пояснительная записка

Актуальность программы как программы дополнительного образования заключается в развитии творческих способностей ребенка, возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Особенности программы состоит в последовательном развитии осмысления учащимися ценностей трудовой деятельности гражданина современного общества, в создании условий для жизненного самоопределения.

Целевая аудитория:

1. Семьи с детьми, имеющие низкий уровень дохода;
2. Дети из семей, имеющих низкий уровень дохода;
3. Алкозависимые родители (законные представители), не выполняющие надлежащим образом своих обязанностей по воспитанию, обучению и содержанию детей;
4. Семьи СВО с детьми;
5. Дети из семей СВО.

Цель программы:

1. Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
3. Возродить интерес у детей и подростков к профессиям, связанные с деревообработкой.
4. Воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

5.Формирование личности с широким творческим кругозором, воспитание общей культуры, привитие обучаемым нравственных норм поведения.

Задачи программы:

Образовательные задачи.

1. Обучение соблюдению требований охраны труда и техники безопасности;
2. Обучить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: древесина, фанера, ДВП, ДСП, и природного материала;
3. Учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников.

Развивающие задачи.

1. Развитие системы знаний и умений, необходимых будущему хозяину дома.
2. Развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
3. Развитие творческих способностей.

Воспитательные задачи.

1. Формировать гражданскую позицию, патриотизм.
2. Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.
3. Воспитывать и развивать художественный вкус и уважение к труду.
4. Воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности.

Механизм реализации:

Просветительские беседы

Мастер-классы

Буклеты, памятки

Выставка

Ожидаемые результаты:

Должен знать:

роль техники и технологии художественной обработки материалов в развитии цивилизации;

принципы работы, назначение и устройство основных технологических машин (сверлильный и токарный станки), инструментов (ножовка, рубанок, лобзик и др.), электроинструментов (эл. лобзик, эл. рубанок); свойства наиболее распространенных конструкционных материалов (при выборе материала

– древесины или фанеры для выполнения проекта);

традиционные и новейшие технологии художественной обработки древесины;

возможность и область применения ПЭВМ в современном производстве;

роль проектирования в преобразовательной деятельности, основные этапы выполнения проектов;

правила выполнения чертежей, эскизов, технических рисунков.

К концу года обучения учащиеся должны уметь:

рационально организовывать свое рабочее место, соблюдать правила техники безопасности;

выполнять разработку несложных проектов, конструировать простые изделия с учетом требований дизайна;

читать чертежи, эскизы деталей и сборочных единиц;

составлять или выбирать технологическую последовательность изготовления изделия в зависимости от предъявляемых к нему технико – технологических требований и существующих условий;

выполнять основные технологические операции и осуществлять подбор материалов, заготовок, фурнитуры, инструмента, приспособлений, орудий труда;

собирать изделия по схеме, чертежу, эскизу и контролировать его качество;

находить и использовать информацию для преобразовательной деятельности, в том числе с помощью ПЭВМ;

выполнять не менее одного вида художественной обработки материалов с учетом региональных условий и традиций;

осуществлять анализ экономической деятельности, проявлять

предпринимательскую инициативу.

Основные принципы:

Индивидуальный подход, системность, наглядность, постепенное освоение материала от простого к сложному.

Форма занятий:

Индивидуальные, групповые.

Реализация программы

Настоящая программа осуществляется посредством проведения занятий по использованию трудовых возможностей участников проекта, вовлекая их в различные формы трудовой деятельности.

Разнообразие форм работы с целевой аудиторией стимулирует их интерес к различным видам художественной и трудовой деятельности, что является необходимым условием формирования личности, получателя социальных услуг.

Длительность занятия не более 60 минут, 2 раза в неделю.

Занятия проводятся по тематическому плану данной программы.

Тематический план

№	Тема занятий	Количество занятий	Расходный материал и оборудование
1	Вводное занятие. Вводный инструктаж по охране труда.	1	Ножовка Стамески Инструмент для разметки
2	Столярные инструменты и приспособления	1	Напильники Коловорот или дрель Молотки Линейки и угольники
3	Выполнение плоской композиции. Закрепление изученной техники, самостоятельная работа: выполнение эскиза к творческому заданию.	4	Рулетка Штангенциркуль Рубанок Долото Шлифовальные листы Заклепочники и ручные степлеры Отвертки

4	<p>Локальный цвет и его оттенки. Получение оттенков цвета путём смешивания, знакомство с техникой, работа по шаблону. Развитие образного мышления, способность передать характер формы. Самостоятельная работа.</p>	3	
5	<p>Итоговое занятие. Занятие-праздник, выставка работ.</p>	1	